



## **EQUIPO DE COMUNICACION**

### **Reglamento Productoras Privadas de TV**

#### **PROLOGO**

El Equipo de Comunicación, quiere en todo momento facilitar al máximo las labores profesionales de todas las cadenas y productoras acreditadas en la regata, pero también es consciente que deben existir unas normativas cuyo único objetivo es agilizar y gestionar los trabajos de todos.

Toda esta normativa es de obligado cumplimiento en cada uno de sus puntos, no obstante podremos atender aquellas consideraciones que dentro de la lógica se eleven en tiempo y forma, al Equipo de Comunicación (en adelante EC) de la regata.

#### **1. EMBARQUES**

- A. El EC, entiende que cada productora deberá disponer de su propia embarcación para realizar su trabajo.
- B. A dicha embarcación se le dotara de una bandera específica, como elemento de identificación y seguridad, así como de autorización para acceder a las zonas reservadas a los barcos de prensa.
- C. En caso de no disponer de embarcación propia, por parte del EC se facilitara dentro de lo posible, el embarque de un operador de cámara, en uno de los barcos oficiales de prensa. Atendiendo a la disponibilidad de plazas.
- D. Las cadenas de TV y productoras asociadas a estas y oficialmente acreditadas tendrán prioridad a la hora del embarque. Estas productoras deberán aportar de manera imprescindible en el momento de la acreditación, un documento firmado por el responsable de la cadena que lo acredita.

#### **2. SALA DE PRENSA Y ACREDITACIONES**

- A. Las acreditaciones deberán tramitarse obligatoriamente a través de la pagina web oficial del evento: [www.copadelreyaudimapfre.com](http://www.copadelreyaudimapfre.com)
- B. Cada productora dispondrá en principio de un puesto de trabajo para un redactor/guionista, pudiéndose aumentar a otros a expensas de la disponibilidad de plazas.
- C. Ninguna productora instalara equipo alguno de edición o montaje por muy liviano y compacto que este sea.
- D. Igualmente esta prohibición se extiende a todas las instalaciones del RCNP
- E. La ubicación en la sala de prensa de los distintos medios de comunicación acreditados esta ordenada en base a sus necesidades de ancho de banda, y deberá ser respetada en todo momento.

### 3. IMÁGENES Y DERECHOS

- A. Las imágenes y derechos de emisión son propiedad exclusiva del RCNP, que los podrá ceder de acuerdo con los condicionamientos que estime oportunos para defender en todo momento el buen nombre de la regata 28 Copa del Rey Audi – Mapfre
- B. Para aquellas productoras particulares que no estén acreditadas por ninguna Cadena, que no programa, será necesario, cumplir como condición imprescindible las siguientes estipulaciones a la hora de formalizar la acreditación.
- Contrato con el/los barco/os a los que presta servicio, bastaría una carta firmada por el armador del barco, el cual se convierte de facto en responsable civil subsidiario, de las reclamaciones judiciales y civiles que se puedan devengar del mal uso de las imágenes.
  - Contrato con las cadenas y/o programas de televisión que dice tener en su parrilla.
- C. El EC esta en disposición de ofrecer un bloque de imágenes en bruto de la regata de cada día, a aquellas productoras o programas que lo soliciten, siempre que se cumplan los siguientes requisitos.
- Entregara un planning de necesidades antes del día 31 de Julio
  - Especificaran claramente los contactos técnicos y personales de la persona encargada de su recepción.
  - En caso de no cumplirse estos dos anteriores requisitos, el EC no atenderá ninguna de estas necesidades.
- D. La producción del equipo técnico de EC se pondrá diariamente en contacto con la persona responsable de cada productora para comunicarles, todos los datos del envío en caso que este se produzca a petición de la productora. Se realizaran un máximo de 3 llamadas telefónicas en caso que ninguna fuera atendida, el envío no se producirá.

Reiterando una vez mas nuestra intención de colaborar al máximo con todos los medios de comunicación acreditados en la 28 Copa del Rey Audi Mapfre reciban un atento y cordial saludo en nombre de todos los que conformamos dicho equipo de comunicación de la regata.

Atentamente

**Nicolas Terry Martinez**  
**Jefe de Prensa**